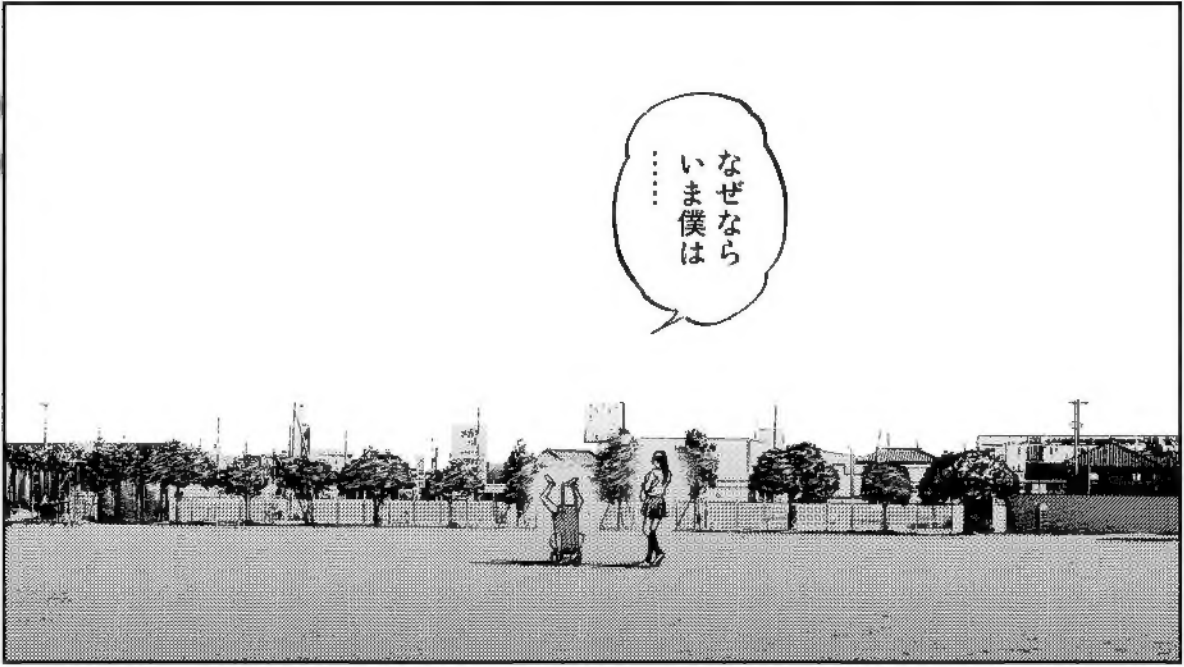
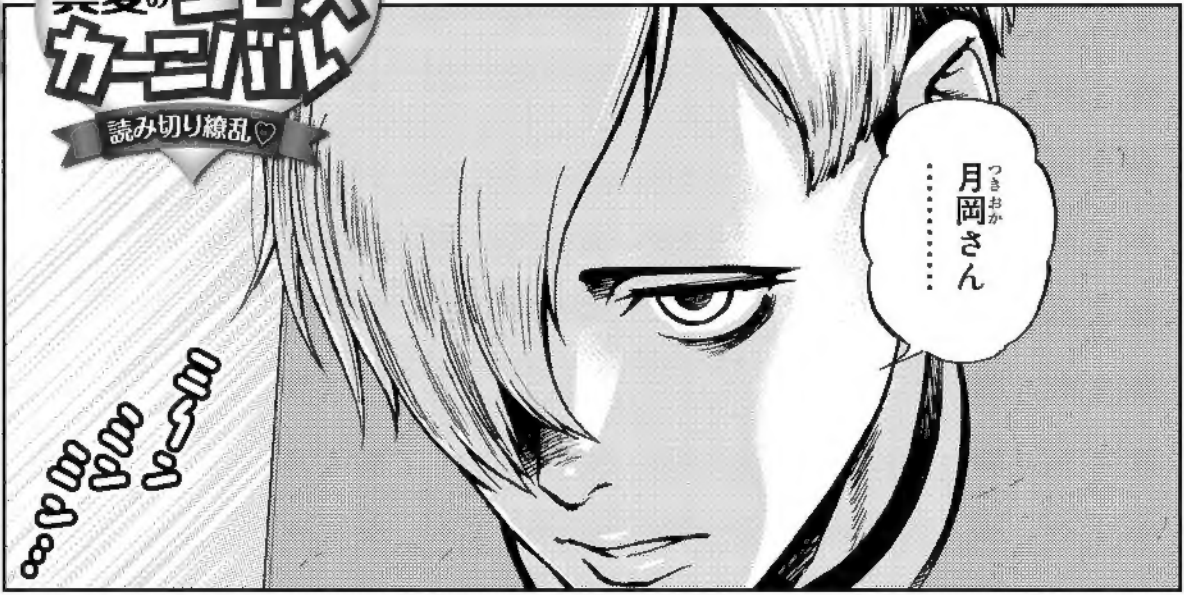
真夏のエロスカーニバル

読み切り繚乱♡

欲望(リビドー)は自由だ。性癖は人それぞれだ。だが、彼のそれはいかがなものか。

★この漫画はフィクションです。実在の人物、団体名等とは関係ありません。

あなたは変態ですか？ 多分、そうですよね？

りびんぐふぁーにちゃー
～備品係の恋～
こんなにもいやらしいライン引きなのだから……
ミィ〜〜ン
ミン
ミン
ミン
ミン
ミン
ミン
『カジテツ王子』『ラジオヘッズ』の
向浦宏和
本誌初登場!!

カタ
カタ
カタ
カタ
ああ〜〜
出てりゅ!!
白いの
いっぱい
出てりゅ!!

〝ポゼッション
プレイ〟……
ミーン
ミンミン
あ……あの
乃木くん
……？
ミーン
ミンミン
粉もんや!!
大阪は
粉もんの町や!!
(意味不明)

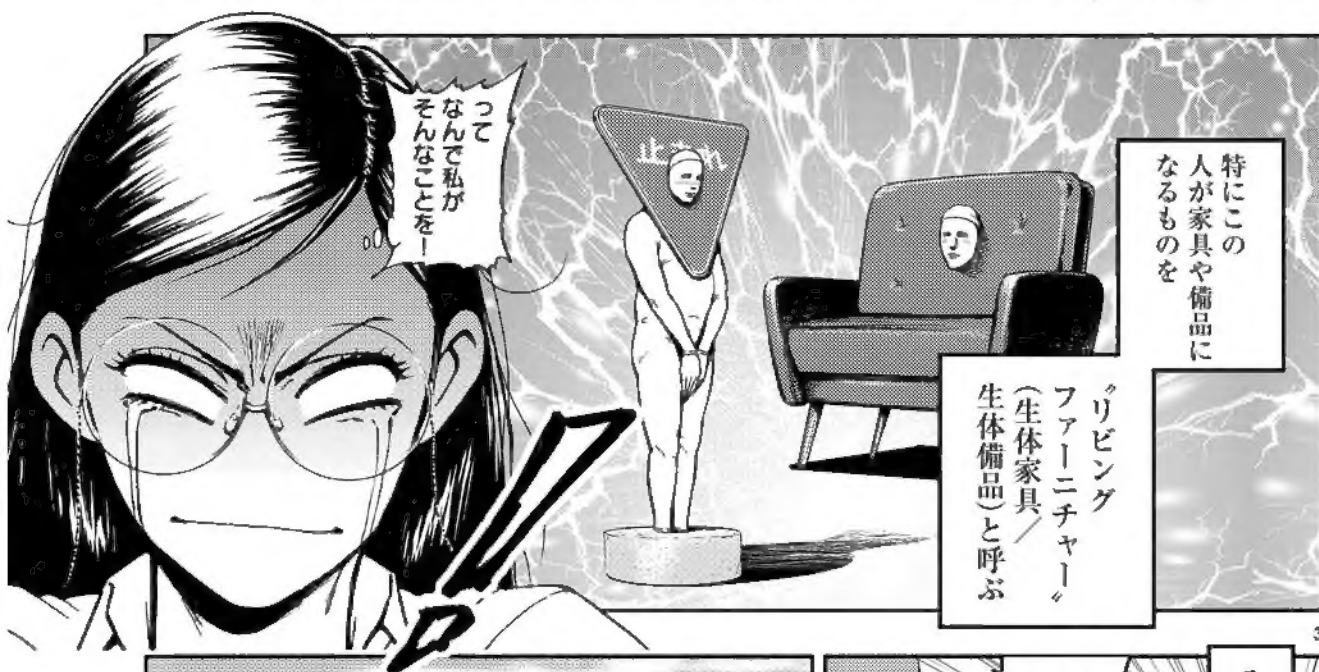
それは
『家畜人
ヤプー』や
乱歩の
『人間椅子』の
ように
いわゆる
マゾヒストを
物のように
扱う
SMの一種で
……

特にこの
人が家具や備品に
なるものを
〝リビング
ファーニチャー〟
(生体家具／
生体備品)と呼ぶ
止まれ
って
なんで私が
そんなことを！

そして
わ……私
ピアノ
あるから！
ちょ……
コラ！
ダッ

カナ
カナ
カナ
カナ…
それは
放置プレイの
一種とも
言われている

備品になれなくてなんの備品係だよ

クラフト＝エビング
變態性欲ノ心理

作者近況
向浦宏和
向浦宏和は、アバンストラッシュの構えでゆっくり内腿から金玉を剥がす。

ビクッ!
失敬だな
月岡さん!!

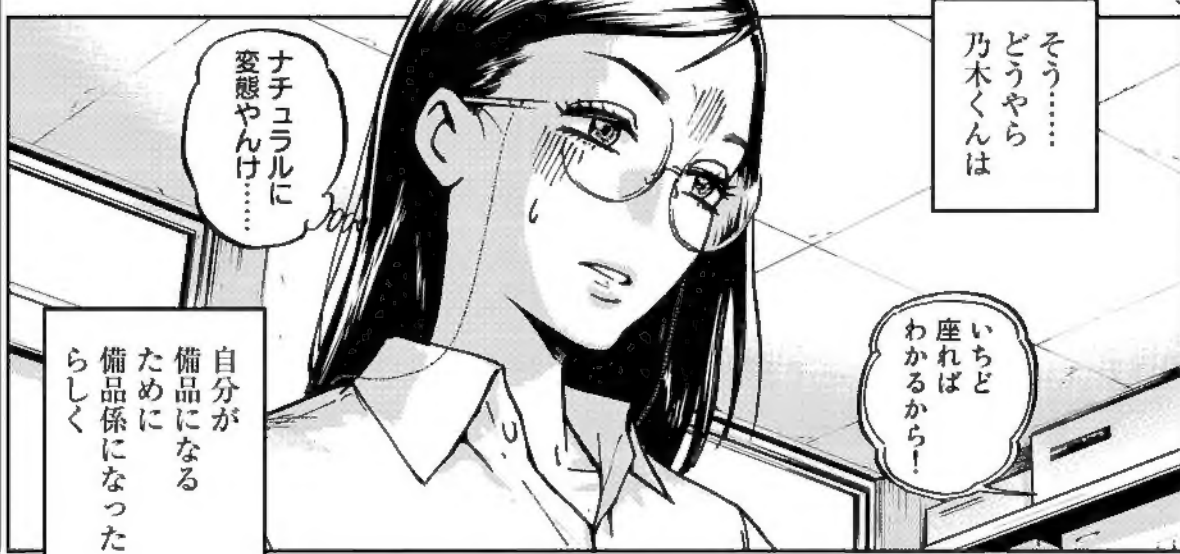
それじゃ
まるで僕が
椅子や机みたいに
人に座られたい
変態だって
言うのかい!?

さっ!

わかったら
早く!

そう……
どうやら
乃木くんは

ナチュラルに
変態やんけ……

いちど
座れば
わかるから!

自分が
備品になる
ために
備品係になった
らしく

何それえ〰〰w
アッコそれチヨーいいじゃ〰んw
キャッ
キャッ
キャッ
キャッ
ワイ
ワイ

ウチらもあとで座らせてよ〰w
いーっしょ移動もできんのよこれ
キッけりゃ言いなよ乃木――w
ワイ
ワイ
キャッ
キャッ

6

あっこいつ椅子だから喋んないんだw
……
気持ちが悪い

ギャハハwwwきんもーwwwwwwww
ワイワイ
キャッ
キャッ

何やってんだ!
ギャハハハ
見ていて気分が悪い

※種村季宏『ザッヘル＝マゾッホの世界』（平凡社）参照

な……なんだ
それはぁ〜?
要は
契約という
ことだよ
月岡さん
ボクは
彼女たちから
信用を得たから
椅子としての
役割を得た
ミーーン
ミンミン
ミィ〜〜ン
つまり これは
存在証明の
一つなんだ
だ……だから
それの何が
……
ミ〜〜ン
ミン
ミン
ミィ〜〜
では
ズバリ
聞こう
君は誰かから
必要とされた
ことがあるか?
サブカル
ギャル
ヲタク系
……
みんな
それぞれ
なんとなく
自分の役割を
見つけ
それを
演じることで
クラスでの
立ち位置を
見つけている
教室は
連帯と共感の
巣窟だ

なるほどね――…
手持ち無沙汰なので
秀才でも落ちこぼれでも……
特別地味でも〝こじらせ〟を自称する厚かましさもなく……
一方キミはどうだ?
どのグループにも属さずいつも一人で生徒手帳を読んでる始末

役割のない備品なんてガラクタだ

ただのガラクタだ

9

ミィーンミンミンミィー…

あるわよ
私にも
〝役割〟……
乃木くんを
イジめるって
いう〝役割〟ッ

なんか色々大層な理屈並べてるけどさぁ……

ドドド

え？え？

何してんの私……？

結局乃木くんはイジめられたい変態なんでしょ？

ドドド

いいわよ

ドドド

スッ

ちょ……ちょっとこれ……

そんなに役割が欲しいなら私も与えてあげる……

ドドド

アンタは今から

これじゃまるで――…

私の足拭(ふ)きマットよ

備品倉庫

結局
私は……

違います!!
私はFAXです!!
……

乃木くんにまんまと乗せられた
呑みこんだ書類をそのまま出します!!
カタ
カタ
カタ
カタ
文字のインクも消化しないで出します!!

私が彼に支配されてしまったのだ
なんだこれ

役割を与えられたのは私のほう……
ザァァァァァ…
ち……違うの!!
百葉箱なんかじゃないの!!

こ……これは湿度計に温度計……!!
降水確率は百パパパパパパパパパパパパパーセン……
ザァァァァァァ
図らずも彼の性癖に利用されたのは私のほう……

きっと私はこのままじゃ――……
谷崎潤一郎 著
痴人の愛

変態の仲間入りだ

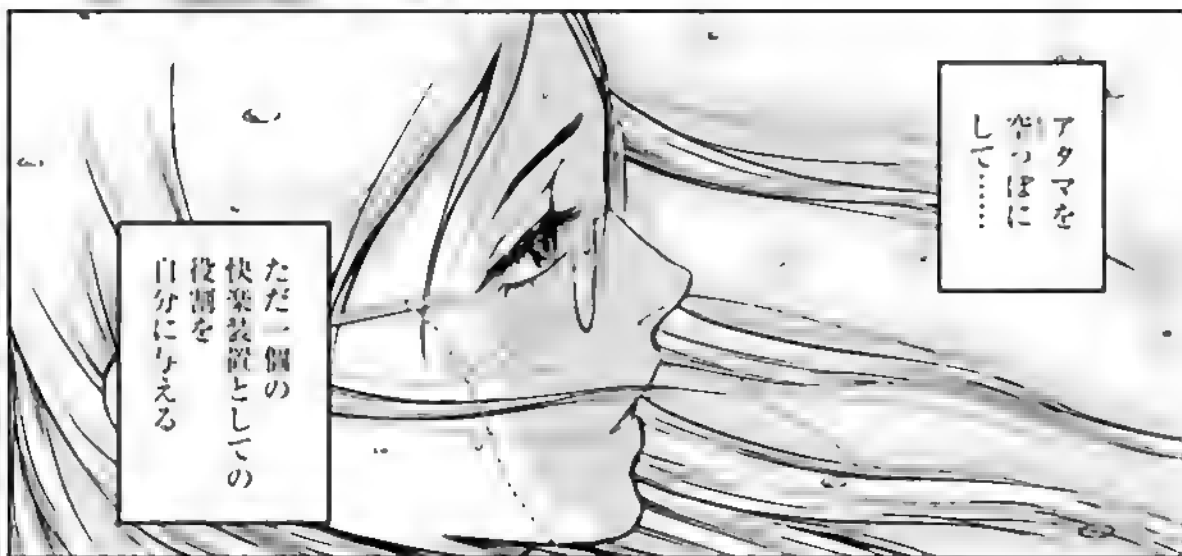
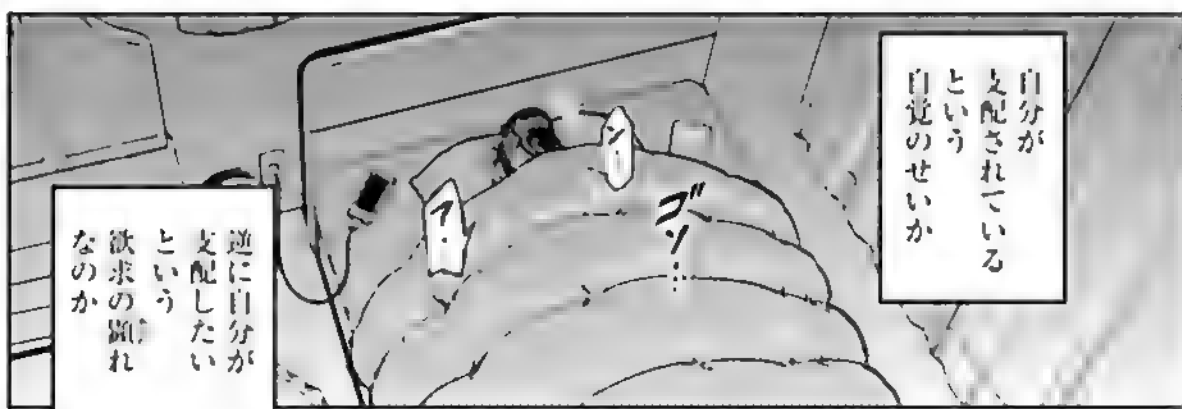
マズい!!
このままじゃ
非常にマズい
……!!

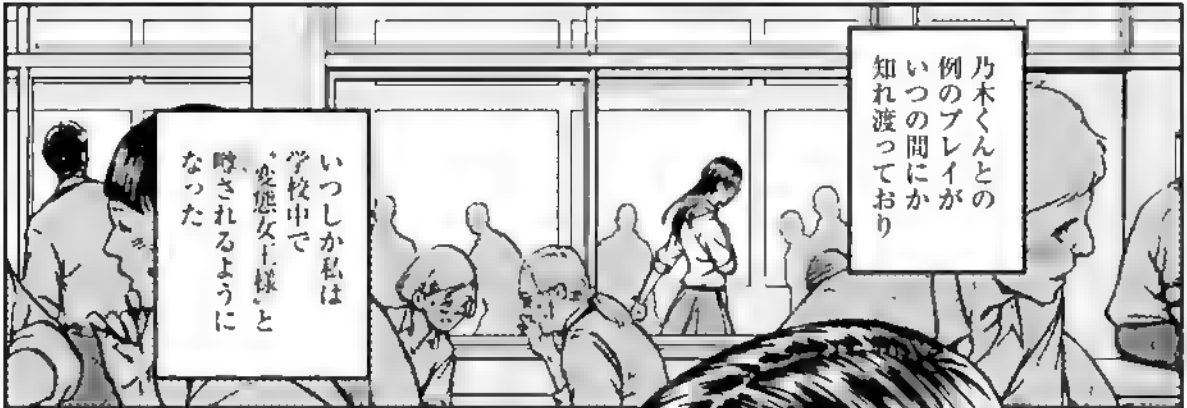
こんなことしてたら本気でダメになる!!
ガシ
ガシ
ガシ
ガシ
理想は増長天が踏んでる餓鬼像かな
もはやスクールカーストどうこうってレベルじゃ……

でも……

気持ちよかったな……
キュッ…

あの時……
トクン…
トクン…
私が踏んだ乃木くんの顔……
トクン…
トクン…
気持ちよかったな……
トクン…
トクン…

その夜
私は生まれて
初めて……
SEXする
夢を見た

アタマを空っぽにして……
ただ一個の快楽装置としての役割を自分に与える

自分が支配されているという自覚のせいか
逆に自分が支配したいという欲求の顕れなのか

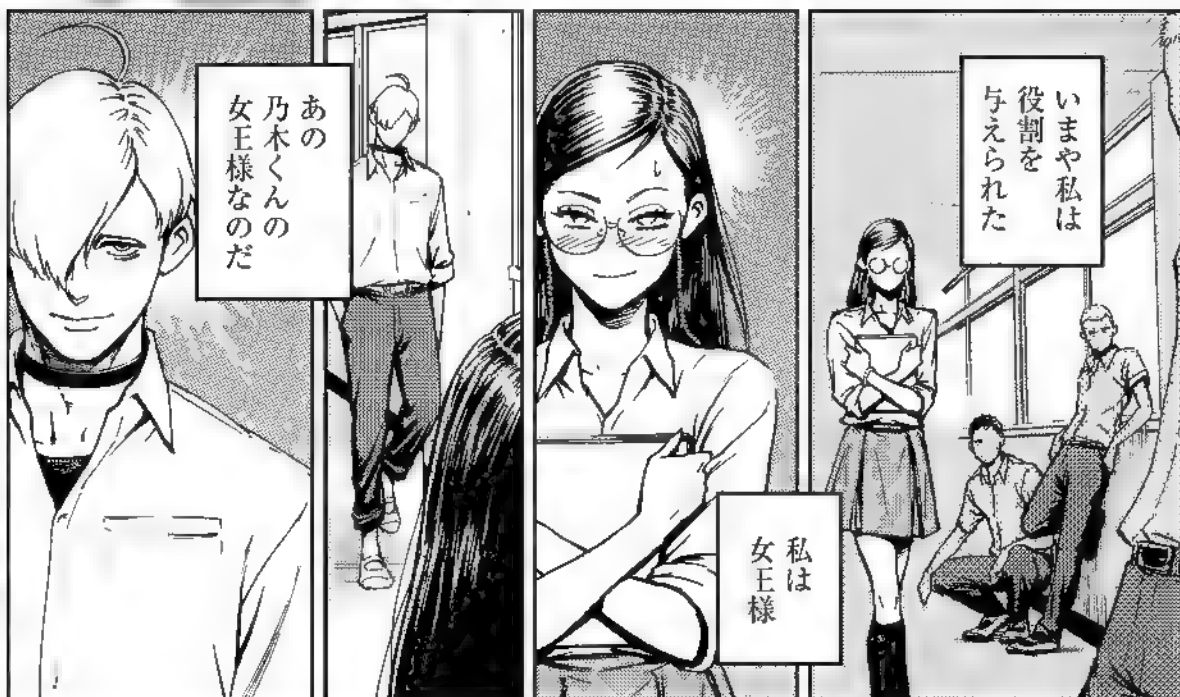
それは私が上になって
乃木くんを征服する夢だった……
所詮ガラクタのくせに

それから
私は

ますます
友達が
出来なく
なった

乃木くんとの
例のプレイが
いつの間にか
知れ渡っており

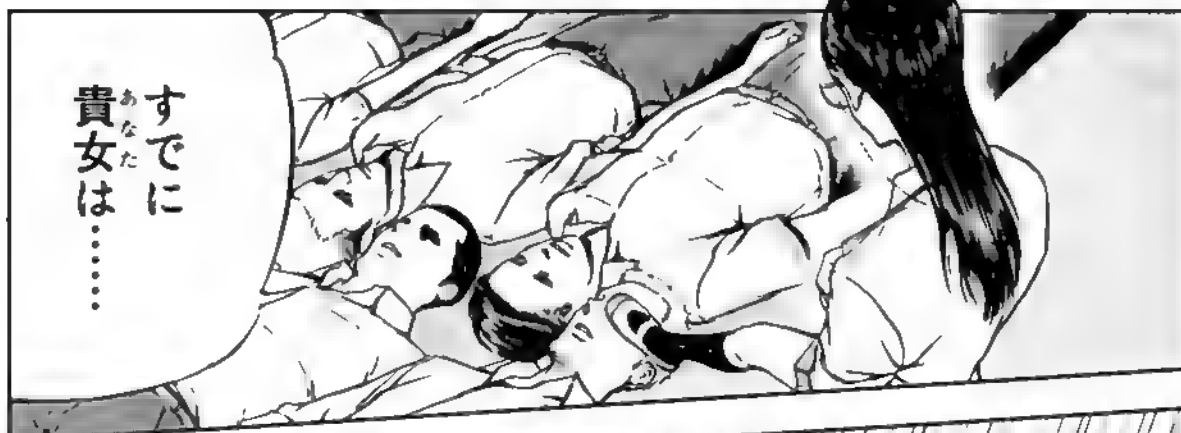
いつしか私は
学校中で
"変態女王様"と
噂されるように
なった

でも私は
それでも
よかった

なぎさの全力が
綾乃の声を呼び戻す

いまや私は
役割を
与えられた
私は
女王様

あの
乃木くんの
女王様なのだ

good! AFTERNOON

それに私は
いつでも
元に戻れる
自信があった
いくら
支配される
とは言っても
私のほうが
立場は上……
主導権は
常に
私にあると
……

いいえ
戻れませんッ

すでに
貴女(あなた)は……
みんなの
変態女王様
ですッ
なにい
〜〜〜〜!!!?

ななな……
※顔を振動させることで乗客を運べる
プルプル
なんじゃこの動く歩道は──!!
プルプルプル
そうだ!!火災報知器で人を……
私は勘違いしていた
彼が支配していたのは私じゃない
お前ら死ね──!!
止めて!!誰か止めて!!
きっとこの学校のすべてだ
そう……彼は天才だった
「貴殿は私の掌中にあって」……
「いかなる異議もなく私の命令を遂行する」……

「一個の盲目の道具である」……！
周りを取り込み自分のための快楽装置を作り出す……
まさにドMの
天才だった

わっ♡
やっ♡
誰かと
一つになるのは
なんて……
なんて気持ちが
いいいんだろう
んぁ♡
あぁ……
そうだ
……
まっ…
待って
……！
ガラクタ
なんだ
みんな
ガラクタだから
乃木くんに
取り込まれたんだ
………!!

ああ
君はなんて美しいんだろう…
ブッ
ブビッ
これでようやく僕らっ
みんないっしょの
快楽装置に
ッ
いや……

ありえない

そうだ……

一つになるなど
ありえないのだ……!!

ズォ

なぜなら
これは……

ポゼッション
プレイ……

ミーン
そう……
私は支配する
増長天!!
増長天だ!!
ただ一方的に支配(ポゼッション)する

そもそもポゼッションプレイとは放置プレイの一種であり
ちくしょ〜〜〜……俺だって!!
ドSとドMが一つになるなどあり得ないのだ
お……おい代われよ乃木!!
ギャーギャー
(………餓鬼像なので喋らない)
それに私は…………
管理したい
閨房哲学
マルキ=ド=サド
ガラッ
共感も連帯も求めず……
あ……あの〜〜〜……
ここって備品係ですよね?
ミ〜ンミンミンミン…
いや……実はその………
ミーンミンミンミン…

こういう備品も
わ……私も前から備品係に興味があって……
この愉悦、この快楽。もう二度と手放せない――!!
……なるほど
備品倉庫
それはどっちの意味で?
ただ一方的に管理したい
goo りびんぐふぁーにちゃー 〜備品係の恋〜／おわり d!